

AUTOR: DAWID NIECZYPOR

TEMAT: JAK MIGRUJE NIENAWIŚĆ?

PRZEDMIOT: ZAJĘCIA Z WYCHOWAWCĄ

CZAS:



45 MIN

GRUPA WIEKOWA/KLASA:

VIII

CEL LEKCJI – PO TEJ LEKCJI UCZNIOWIE I UCZENNICE DOWIEDZĄ SIĘ:

- Jak migruje nienawiść;
- Dlaczego ludzie potrafią być wobec siebie wrodozy i agresywni;
- Jakie mechanizmy doprowadzają do nienawiści.

OCENIANIE KSZTAŁTUJĄCE – PO TEJ LEKCJI UCZNIOWIE I UCZENNICE WYJAŚNIĄ:

- Skąd się bierze nienawiść;
- Jak przeciwdziałać mowie nienawiści;
- Co zrobić, aby wokół nas nienawiści i wrogości było mniej.

METODY, FORMY, ŚRODKI DYDAKTYCZNE WYKORZYSTYWANE PODCZAS ZAJĘĆ:

- Dyskusja;
- Burza mózgów;
- Gadająca ściana;
- Kartki samoprzylepne;
- Narzędzia do pracy zdalnej: www.mentimeter.com, Jamboard (narzędzie google.pl).

ŹRÓDŁA:

- Franck Pavloff, Brunatny poranek: <http://otwarta.org/wp-content/uploads/2011/11/Brunatny-poranek2010-lekki.pdf> [dostęp z dnia 16.09.2020];
- Piramida nienawiści wg Gordona Allporta: https://tea.org.pl/userfiles/infografika_raport_TEA_2015_dyskryminacja_w_szkole_ok.pdf [dostęp z dnia 16.09.2020].

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

OPIS PRZEBIEGU ZAJĘĆ


UWAGI METODYCZNE

UWAGI TEMATYCZNE

WSKAZÓWKI DO PRACY ZDALNEJ

WPROWADZENIE

Wprowadzamy uczniów i uczennice w tematykę spotkania. Informujemy, że będziemy rozmawiać o migracji nienawiści. Zapisujemy temat lekcji. Na początku zajęć możemy zaproponować uczniom i uczennicom ćwiczenie na zapisanie skojarzeń, pierwszych myśli dotyczących słowa nienawiść. Zapisane na tablicy lub w programie słowa krótko omawiamy, ale nie komentujemy.


 4 minuty

Ćwiczenie dotyczące skojarzeń możemy również wykonać w trakcie nauki zdalnej. Polecamy narzędzie:

www.mentimeter.com.

ROZWINIĘCIE


Wyświetlamy na tablicy lub wysyłamy link do tekstu *Brunatny poranek*. Stowarzyszenie „Otwarta Rzeczpospolita”, które wydało utwór francuskiego psychologa Francka Pavloff’a *Brunatny poranek*, działa przeciw antysemityzmowi i ksenofobii, bo, jak sami twierdzą: „Książeczka, którą oddajemy w Wasze ręce, mimo niewielkiej objętości ma wielką siłę humanitarnego, antytotalitarnego przesłania. Ucząc się z niej rozpoznawać pierwsze zwiastuny niebezpieczeństw związanych z nietolerancją i ksenofobią, czynimy nadejście »brunatnego poranka«

 2 minuty

W pracy zdalnej możemy udostępnić narzędzie Jamboard (znajdziemy je w narzędziach <https://gsuite.google.com/products/jamboard/>). Są to wirtualne karteczki.

mniej prawdopodobnym”.


Więcej o Stowarzyszeniu możemy przeczytać na stronie: <http://www.otwarta.org/> w [dostęp z dnia 16.09.2020].

 10 minut

Odczytujemy wspólnie tekst *Brunatny poranek*. Możemy zaproponować uczniom i uczennicom, aby po odczytaniu fragmentu wskazywali kolegę/koleżankę do czytania kolejnego.


 3 minuty

Po lekturze tekstu warto zapytać uczniów i uczennice, jak się czują po przeczytaniu utworu i czy w ich ocenie ten tekst pasuje do dzisiejszego tematu spotkania.

 5 minut

Dzielimy klasę na cztery grupy:


- Grupa 1 – narrator;
- Grupa 2 – Charlie;
- Grupa 3 – milicjant;
- Grupa 4 – prokurator.

 5 minut

Młodzież w tym zadaniu pracuje samodzielnie. Prosimy uczniów i uczennice, aby wczuli się w role bohaterów tekstu (wymienione powyżej) i na kartkach samoprzylepnych napisali, jak się czują, jakie mają myśli, a następnie przykleili do tablicy w odpowiednim miejscu (metoda: gadająca ściana).

Omawiamy efekty pracy. Zachęcamy młodzież do podzielenia się refleksją na temat swoich zapisków na forum klasy.

Pytamy uczniów i uczennice, czy nienawiść w tekście była dla nich oczywista, czy ją rozpoznali, a jeśli tak, to w jakich momentach. Próbujemy przeanalizować z klasą, w jaki sposób nienawiść w tekście się rozprzestrzeniła – migrowała z decyzji na decyzję, z człowieka na człowieka, z instytucji na instytucję.

 10 minut

Warto zapoznać uczniów i uczennice z piramidą nienawiści Gordona Allporta (link do materiałów znajduje się w źródłach).

Klasę możemy podzielić na grupy, używając metody „Strony świata” – uczniowie po kolei wymieniają strony świata i w ten sposób trafiają do odpowiednich grup (północ, południe, wschód, zachód).

Postarajmy się stworzyć przestrzeń do rozmowy i dyskusji opartej na szacunku i zrozumieniu zdania/opinii kolegi lub koleżanki:

- Nie oceniamy wypowiedzi kolegów i koleżanek;
- Nie wyśmiewamy się z nikogo;
- Każdemu dajemy możliwość zabrania głosu.

(Z pewnością każda klasa ma wypracowany kontrakt klasowy – warto się również do niego odwołać).

Dajemy możliwość uczniom i uczennicom, aby powiedzieli, czy opisana w tekście sytuacja kojarzy się im z jakimiś wydarzeniami historycznymi (np. Holokaust lub ludobójstwo w Darfurze, Rwandzie, Kambodży, Srebrenicy), sytuacjami społecznymi (np. nienawiść do wyznawców innej religii niż nasza czy ksenofobia). Staramy się moderować dyskusję.

PODSUMOWANIE

Na zakończenie zachęcamy uczniów i uczennice, aby nie byli obojętni na rozprzestrzeniającą się nienawiść, wrogość wobec drugiego człowieka. Informujemy o tym, że możemy zgłaszać przejawy mowy nienawiści zupełnie anonimowo przez formularz internetowy (zachęcenie do refleksji).



7 minut

Jeśli zdążymy zapoznać uczniów z artykułem „Zmiany zasięgu gatunku” dra Marcina Zalewskiego, możemy przesłać uczniom link.

ZACHĘCENIE DO REFLEKSJI

Warto pamiętać, że każdy z nas ma możliwość reagowania na mowę nienawiści, zgłaszając takie zdarzenia i wypowiedzi, choćby zupełnie anonimowo, na stronie <http://zglosnienawisc.otwarta.org/> [dostęp z dnia 16.09.2020].

Redakcja merytoryczna:
Natalia Konwerska, Joanna Gus

Redakcja językowa:
Tomasz Dalasiński, Aleksandra Szwagryk-Dalasińska

Projekt graficzny i skład:
Magdalena Hamera Kompot Studio

Wydawca:
Fundacja Emic, ul. Podgórna 50/2
87-100 Toruń,

**FUNDACJA
EMIC**



**MASZ PRAWO
WIEDZIEĆ!**



**UNIA EUROPEJSKA
FUNDUSZ AZYLU,
MIGRACJI I INTEGRACJI**

"Bezpieczna przystań"

Projekt "Masz Prawo Wiedzieć" współfinansowany z
Programu Krajowego Funduszu Azylu, Migracji i Integracji

Wyłączna odpowiedzialność za wyrażone opinie spoczywa na autorze i Komisja Europejska oraz Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji nie ponoszą odpowiedzialności za sposób wykorzystania udostępnionych informacji.

Scenariusz powstał w ramach projektu „Masz Prawo Wiedzieć!” współfinansowanego z Programu Krajowego Funduszu Azylu, Migracji i Integracji.
